

T R T MÜZİK DAİRESİ YAYINLARI
T H M REPERTUAR SIRA No : 2811
İNCELEME TARİHİ : 19-2-1986

DERLEYEN

DERLEME TARİHİ
23-3-1984

YÖRESİ
DENİZLİ
KİMDEN ALINDIĞI
ÖĞRETMEN SADIK YASA
MAHİR TOKDEMİR
SÜRESİ :

GÜL İSLATTIM BİLLURA (KADIN ZEYBEĞİ)

NOTAYA ALAN
TÜRK MÜZİĞİ DEV. KONS.
3. AC ÖĞRENCİLERİ

GÜ LİS LA T Tİ M Bİ L LU RA
KIR MI Zİ GÜ L DE N DA L KE S Tİ M

HAYDAH GÜ ZEL A Dİ LEM Çİ KA DA GO Y MU S YO L
.. HANİ YA DA BE Nİ M

LA RA ÜÇ BESTE YIL DİR SE Vİ YO DU M
FE S Lİ M EV VEL DE BÖY LE DE Ğİ L Dİ N

HAYDAH GÜ ZEL A Dİ LEM BİL DİR ME Dİ M E L LE RE
.. SİM Dİ SE LA MI KE S Tİ N

İ Lİ MONUN GU RU SU GU RU SEV DA ZOR OLU YO DOĞ RU SU
.. SU YU NA GÜ ZEL ADI LEM YANDIM Fİ DAN BO YU NA

-1-
GÜL İSLATTIM BİLLURA
HAYDAH GÜZEL ADİLEM
ÇIKADA GOYMUŞ YOLLARA
ÜÇ BEŞ YILDIR SEVİYOM
HAYDAH GÜZEL ADİLEM
BİLDİRMEDİN ELLERE
Bağlantı { İLİMONUN GURUSU
GURU DA SEYDA
ZOR OLUYO DOĞRUSU

-2-
KIRMIZI GÜLDEN DAL KESTİM
HAYDAH GÜZEL ADİLEM
HANİYA DA BENİM MOR FESLİM
EYVEL DE BÖYLE DEĞİLDİN
HAYDAH GÜZEL ADİLEM
ŞİMDİ SELAMİ KESTİN
Bağlantı { İLİMONUN SUYUNA
GÜZEL ADİLEM
YANDIM FİDAN BOYUNA