

TRT MÜZİK DAİRESİ YAYINLARI
THM REPERTUAR SIRA No: 1141
İNCELEME TARİHİ : 13_11_1975

YÖRESİ
KANDIRA

KİMDEN ALINDIĞI
KAZIM TAŞTEKİN

SÜRESİ:

DERLEYEN
M. SARI SÖZEN

DERLEME TARİHİ
4_4_1952

ÜÇ GÜZEL OTURMUŞ

NOTAYA ALAN
M. SARI SÖZEN

ÜÇ GÜ ZEL O TU R MUŞ OF GER GE
Fİ NİŞ LE RA MA NA MAN
ÜÇ GÜ ZEL O TU R MUŞ OF GER GE Fİ
NİŞ LE RA MA NA MAN
GER GE Fİ NÜS TÜ NE A YA RİM DÖ
KÜ LÜ RÜ YAŞ LAR GER GE
Fİ NÜS TÜ NE A YA RİM DÖ KÜ LÜ RÜ
YAŞ LAR HER KES SEV Dİ Ğİ

ÜÇ GÜZEL OTURMUŞ
(Sahife-)

NE OF ÇEV RE BA ĞIŞ LA RA

MA NA MAN HER KES SEV Dİ

Ğİ NE OF ÇEV RE BA ĞIŞ LA

RA MA NA MAN GAL MA

Dİ SAB Rİ KA RA RİM HER GÜN AÇ

LA RİM AÇ LA RİM DA

A YE FEN DİM BİR BİR SÖY LE RİM

N. Uysal

ÜÇ GÜZEL OTURMUŞ OF GERGEFİN İŞLER, AMAN, AMAN,
GERGEFİN ÜSTÜNE AYARIM, DÖKÜLÜR YAŞLAR,
HERKES SEVDİĞİNE OF ÇEVRE BAĞIŞLAR, AMAN, AMAN.
Bağlantı — GALMADI SABRİ KARARIM, HER GÜN AĞLARIM,
AĞLARIMDA AY EFENDİM, BİR BİR SÖYLERİM.