

YEŞİL AYNA TAKINDIN MI BELİNE

YE Şİ LAY NA

DA HİN DİN Mİ BE Lİ NE YE Şİ LAY NA
YE SİL AY NA Yİ ÇARŞI DAN AL

DA HİN DİN Mİ BE Lİ NE GE LİN GUR BA
DİR DİM YE SİL AY NA Yİ BOŞA ÇİĞ NE

NO LAM DAT Lİ Dİ Lİ NE A NAM Dİ Lİ
Mİ ŞEM YA LAN DÜ NYA Yİ A NAM DÜ N YA

NE SENDÜ ŞÜR DÜN BE Nİ A LEM
Yİ NE İS TAN BUL GOY DUM NE DE

Dİ Lİ NE SENDÜ ŞÜR DÜN BE Nİ EL LER
KON VA Yİ NE İS TAN BUL GOYDUM NE DE

Dİ Lİ NE 1 [GENDİ ME LÜL ME LÜL GÖ ZÜ
KONYA Yİ [BE Nİ Mİ LE MER Cİ ME Çİ

2 [KENDİ ME MÜ NA SİP YAR BU

YEŞİL AYNÂ TAKINDIN MI BELİNE

The musical score is written on two staves. The first staff is a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It contains the melody for the first line of the song. The second staff is a bass clef with a key signature of one flat (B-flat). It contains the melody for the second line of the song. The lyrics are written below the staves, aligned with the notes. The first line of lyrics is: 'YA ĞAS LI DA YAR SEN SE FA GEL DİN'. The second line of lyrics is: 'DA ĞAS LI DA YAR YAR DİM // // // // //'. The third line of lyrics is: 'LA MA DİM ÇARSI DA NAL DİR DİM'.

YA ĞAS LI DA YAR SEN SE FA GEL DİN
DA ĞAS LI DA YAR YAR DİM // // // // //
LA MA DİM ÇARSI DA NAL DİR DİM

1-
YEŞİL AYNÂ TAKINDIN MI BELİNE
GELİN GURBAN OLAM DATLI DİLİNE
SEN DÜŞÜRDÜN BENİ ALEM DİLİNE
(SEN DÜŞÜRDÜN BENİ ELLER DİLİNE)

BAĞLANTI: KENDİ MELÛL MELÛL GÖZÜ YAŞLI DA YAR
SEN SEFA GELDİN
BENİM İLE MERCİMEĞİ DAŞLI DA YAR
SEN SEFA GELDİN

2-
ÇARSIDAN ALDIRDIM YEŞİL AYNAYI
BOŞA ÇİGNEMİŞİM YALAN DÜNYAYI
NE İSTANBUL GOYDUM NE DE KONYAYI

BAĞLANTI: KENDİME MÜNÂSİP YAR BULAMADIM
SEN SAFA GELDİN