

ŞEVK-EFZÂ ŞARKI

USÛLÜ : AKSAK

AÇILDI NEV- BAHÂR BİR GONCA- İ GÛL

MÛZİK : SADULLAH AĞA

Â BİL ÇIL DI NEV BA HÂR BİR GON
MEM KI NEY LE YİM SEN CE

CA FÂ İ KÂ GÛL RE CA FÂ İ KÂ GÛL RE

GÖ NÛL AR ZU E DER MÂ NEN Dİ
BE Nİ BİN NÂZ İ LE KIL DIN Dİ

BÛL Â VÂ BÛL RE (SAZ) BÛL Â VÂ BÛL RE

DÜŞ MÜ ŞÜM Â TE ŞE SEV DA
BU DER Dİ ME AS LA BU LUN

NE MAZ MÜŞ ÇÂ KÛL RE NE MAZ MÜŞ ÇÂ KÛL RE

AH GÖ NÛL VAH GÖ NÛL Bİ ÇÂ

RE GÖ NÛL (SAZ) RE GÖ NÛL

ARANAĞME



AÇILDI NEV- BAHÂR BİR GONCA- İ GÜL
GÖNÜL ARZU EDER MÂNEND- İ BÜLBÜL
DÜŞMÜŞÜM ÂTEŞE SEVDÂ NE MÜŞKÜL
AH GÖNÜL VAH GÖNÜL BÎ- ÇÂRE GÖNÜL.

GÖNÜL MÜBTELÂDIR SANA MEHLİKÂ
LÂYIK MIDIR BUNCA EYLEMEK CEFÂ
KOLAY MI ÇEKMEŞİ AŞK İLE SEVDÂ
AH GÖNÜL VAH GÖNÜL BÎ- ÇÂRE GÖNÜL.

BİLMEM Kİ NEYLEYİM SEN CEFÂKÂRE
BENİ BİN NÂZ İLE KILDIN ÂVÂRE
BU DİRDİME ASLA BULUNMAZ ÇÂRE
AH GÖNÜL VAH GÖNÜL BÎ- ÇÂRE GÖNÜL.