

KÜRDÎ ' Lİ HİCAZKÂR ŞARKI

ALLARA BÜRÜNÜP ÇIKMA YOLLARA

USÛLÜ : SEMÂÎ

♩ = 152

SÖZ ve MÜZİK
FÂRUK ŞÂHİN

ARANAĞME



(DÖNÜŞTE BİR OKTAV TİZDEN İCRÂ EDİLECEK)

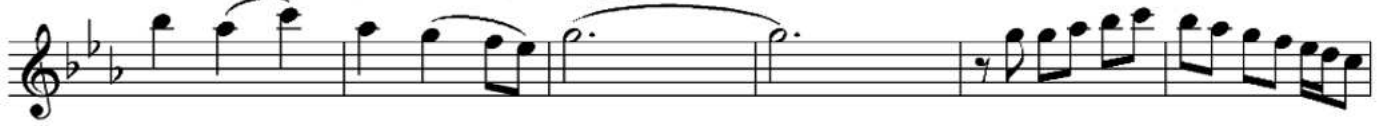


AL LA RA BÜ RÜ NÜP

ÇIK MA YOL LA



RA (SAZ) GÜN U TA NIR SE NİN



GÜ ZEL Lİ ĞİN DEN

(SAZ



)

)



BA HAR DA GÜL O LUP

KON MA DAL LA



RA (SAZ) GÜN U TA NIR SE NİN



GÜ ZEL Lİ ĞİN DEN

(SAZ

1. 2.

GÖZ LE RİN KAŞ LA RİN Sİ YAH TAN Sİ

YAH ÇEH RE Nİ GÖ REN LER

ÇEK ME SİN LER AH (SAZ) AH

(SAZ)

HEP GE CE LER DE KAL GÖR ME SİN SA

BAH (SAZ) GÜN U TA NIR SE NİN

GÜ ZEL Lİ ĞİN DEN (SON)

(SAZ)

faruk bakır

ALLARA BÜRÜNÜP ÇIKMA YOLLARA
GÜN UTANIR SENİN GÜZELLİĞİNDEN
BAHARDA GÜL OLUP KONMA DALLARA
GÜN UTANIR SENİN GÜZELLİĞİNDEN

GÖZLERİN KAŞLARIN SİYAHTAN SİYAH
ÇEHRENİ GÖRENLER ÇEKMESİNLER AH
HEP GECELERDE KAL GÖRMESİN SABAH
GÜN UTANIR SENİN GÜZELLİĞİNDEN.