

FERAHFEZÂ
DÜYÜK

MÜZİK: İSMAIL DEMİRKIRAN
SÖZ : EROL GÜNGÖR

(AŞK BAĞIMDA ÜZÜM OLSAN)

$\mathcal{P} = 284)$

GÖZÜM OL SAN HER Dİ LEK TE SÖZÜM OL SAN BÜYÜK AŞ KİM

[illegible]

DER ÖİML SA U MUT VER SEN ÜZ GÜN OL SAM

NEŞE VER SEN YÜZÜM GÜL SE SEN DE GÜL SEN

D. C.

B. C.

BÜYÜK AŞ KİM SEN O LUR DUN (SAZ-...)

Handwritten musical notation for the song "Saz İle Vîd Dönüş Saz İle". The notation is on a single staff with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The tempo is marked as ♩ = 160. The lyrics are written below the staff: "Saz ile vîd dönüştürdüm saz ile vîd". The melody is written in a staff with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below the staff: "Saz ile vîd dönüştürdüm saz ile vîd".

ACIRLAŞARAK 2. DÖNÜŞ SAZ İLE İCRA

NA ZIM OL SAN KI ŞIN GE LİP YAZIM OL SAN

EDİLECEK

SEV Dİ VERİP SAZIM OL SAN BÜYÜK MİKİM SEND LUR AH