

Uslu: Dügâk

SÛZİDİL İLÂHÎ

Beste: Salâhî Dede
"Selâhaddin Demirtaş"
Güfte: Hz. Mevlânâ.

Handwritten musical score for Sûzîdîl İlâhî. The score is written on seven staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes in a mix of uppercase and lowercase letters, with some words in Turkish and others in Persian/Arabic script. The lyrics are:

A TEŞ... NE... ZE NED DE... DERDİ Lİ MA...
A TEŞ DÜ Şİ MEN Gİ... GİN LÜMÜ ZE

İL... LÂ İL LÂ HÜ... KÜ TEH NE... KÜ NED...
İL LÂ İL LÂ HÜ TÂK SİR E DİN ES

ME... MEN Zİ Lİ MA... İL... LÂ İL LÂ
FA FA RİMİ Zİ İL LÂ İL LÂ

HÜ... DER L A LE Mİ YAN CUM LE TA Bİ
HÜ GEN EN Lİ Cİ HAN CUM LE E TİB

BAN... BÂ... ŞED... YA... HÜ YA... MEN HÜ...
BA OL SA YÂ HÜ YA MEN HÜ

HALLİ... NE... KÜ NED... MÜ... MÜŞ Kİ Lİ
İŞ KÂ Lİ Mİ Zİ HA HAL LE Dİ

MA... İL... LÂ İL LÂ HÜ...
CEK İL LÂ İL LÂ HÜ

Salâhî Dede'nin kasetteki kendi
Sesinden. 19.7.1984

Üney Kosal

Ahmed Akın Marmar
Türkçe 24. ve 25. derçemesini
Hü. Yılmaz...