

EVİÇ HÜZİ NEFES-6 Beste: ?
Güfte: VİRANİ ABOAL

Yürük semâi

BA HA AIN GEL DI GİN NE DEN Bİ LE
SE Ri AT SAN DA GİN MU HAM MED AG
Vi RÂ Nİ AB DA LİM SİR RİN DU YUR

YİM GÜL Dİ KEN DE Bİ TER
Dİ TA Ri KAT GÜ LÜ
MA KI LA GÖR NA MA NÜ
ZİN

BÜL BÜL DAL DA DİR HÜ DİR
ŞAH A LI SEÇ Dİ HÜ Dİ
KA ZA YA KOY MA HÜ MA

EY YÜ BUN TE NİN DEN İ Kİ - KURT KAL
BU DÜN YÂ DAN Nİ CE YÜR BİN ER GEÇ
ŞU YA LAN DÜN YÂ DA HİÇ SA GİM DE

Dİ Bİ Ri i PİR SA RAR
Dİ AN LAR CEN NET DE DİR
ME TE NİN TE NE SİR DE

Bİ Ri BAL DA DİR HÜ DİR
MEH Dİ YOL DA DİR DİR
Şİ NEN SAL DA DİR DİR
SALA

Bu nefesin nettekî Sadeddin Naşret Ergün'de VİRANİ ABOAL'a
Cahit Öztelli'de Pir Sultan Abdal'a kaydettim. Ayrıca i.B.K. Nefesler
c.5 shf 19'daki notda Hatayi ve Karacaoğlu'na da maledildiği yazılı.
S.N.Ergün ve i.B.K. Nefeslerdeki notlardan yazdım. 22.4.1991

ünay Kosal

Baharın geldiğini neden bilirim
Gül dikeninde lütfiye daldadır
Eyyübün teninden iki kurt kalde
Biri ipek sarar biri baldadır

Gönlüne getirme sek ile güman
Seyyid Nesimi'ye de ol oldu san
Vani ile lütfiye kelâm konuşan
Ali Medine'de Musa Tur'dadır

Seriat sancağın Muhammed adı
Tarihat gülünü şah Ali seydi
Bu dünyadan nice yüzbin er geçti
Auhar Cennet'dedir Mehdî yoldadır

İdemin hatemi zat-ı Fazlullah
O bir sirdar Piri sırr-ı Sırrullah
Şehinşâh-ı âlem Kutb-ı Zellullah
Kudret-i nazari mü'min kuldadır

Şimdi ayn-ı cem'de hüskûrî gördüm
Kırklar meydanına yüğümü sürdüm
Cenânın goncelik güllerin derdim
Kudret zelîrünün belâ nerededir

Viranî Abdal'ın sırrın duyurma
Kıla-gör namazın kazaya koma
Bu yalan dünyâda hiç sağıun deme
Tenin tenesirde sinen soldadır.

S.N. Ergun. Bektâsi -
Kızılbaş - Alevî sairleri
ve nefesleri - nota altında ..