

**Nihâvend Fantezi**  
(*Bal damlaşı, gül damlaşı, nur damlaşı, kızların hası*)

Düyek

♩ = 120

UVERTÜR (*Violonsel*)

Beste ve Gürfe:  
Alâeddin YAVAŞCA

The musical score consists of eight staves of music for violin. The first staff starts with a dotted half note followed by eighth-note patterns. The second staff begins with a sixteenth-note pattern labeled '(Ritm)'. The third staff contains lyrics: 'Bal dam la si', 'Gül dam la si', 'Nur dam la si'. The fourth staff contains lyrics: 'Kız la rin ha si' followed by '(SAZ.)'. The fifth staff continues the melodic line. The sixth staff contains lyrics: 'O mür bo yu', 'ö mür ba yu', 'mut lu'. The seventh staff contains lyrics: 'mut lu', 'mut lu', 'o la si' followed by '(SAZ...)'. The eighth staff concludes the piece.

Nihâvend Fantezinin Devâmi

Tan rim sa na tat tir ma sin tat tir ma  
sm ya si (SAZ..)

..) Ö mür bo yu  
ö mür bo yu mut lu mut lu  
mut lu o la si (SAZ..)

..) 1 2 Bal dam la si  
gül dam la si nur dam la si kiz la rin ha  
si (SAZ..) ..) kiz la rin ha si

EŞATROĞLU  
(SON)

Bal daması, gül daması,  
Nur daması, kızların hası  
Ömür boyu mutlu olası.  
Tanrıma sana tattırmasın yası  
Ömür boyu mutlu olası.

Alâeddin YAVAŞCA

Besinci Tarihi:  
10 Temmuz 2000  
BODRUM