

1196. 

USÜLÜ : AKSAK

HİCÂZ ŞARKI

MÜZİK : BİHEN ŞEN

BANA HER YERDE SENİN RÜYÂ MELÂLİN GÖRÜNÜR

 = 162



BA - NA HER YER - DE SE - NİN RÜ -

(Saz)

Yİ ME - LÂ - LİN GÖ - RÜ -

1. (Saz) 2. (Saz)

NÜR NÜR

NE - YE BAK - SAM GÖ - ZÜ - MÜN NÜ - RU

HA - YA - LİN GÖ - RÜ - NÜR

NE - YE BAK - SAM GÖ - ZÜ - MÜN NÜ - RU

HA - YA - LİN GÖ - RÜ - NÜR

İÇ - Tİ. GİM MEY - DE Bİ - LE AK - SI

HİCÂZ SARKI
BANA HER YERDE SENİN RÜYİ MELÂLİN GÖRÜNÜR
(Sahife .2)

CE - MÂ - LİN GÖ - RÜ - NÜR

İÇ - Tİ - ĞİM MEY - DE Bİ - LE AK - SI

CE - MÂ - LİN GÖ - RÜ - NÜR

Bana her yerde senin rüy-i melâlin görünür
Neye baksam gözümün nûru hayâlin görünür
İçtiğim meyde bile aks-i cemâlin görünür
Neye baksam gözümün nûru hayâlin görünür.

Vezin: Fe'ilâtün/Fe'ilâtün/Fe'ilâtün/Fe'ilün
(Fâ'ilâtün)

Rüy-i melâl : hüzünlü yüz,veya hüznün yüzü
aks-i cemâl : güzelliğin yansıması