

MAKAMI : HICAZ

USUL : SORRY

J : 128

BENBU SONU
ENDASINDAN

T.R.T Müzik Dairesi

T. S. M REP. NO: 79666

MÜZİK: ZEKAI TUNCA

SÖZ : AŞKIN TUNA - Zekai
TUNCA

Handwritten musical score for the song "The Rose Tree". The score is written on two staves. The top staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody is written in a simple, folk-like style. The bottom staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). It contains a bass line that complements the melody. The music is written in ink on aged, slightly yellowed paper. There is a small asterisk at the end of the bottom staff. Above the staves, the text "U. S. M. REF. NO. 19000" is printed.

Ben bu sonu en ba sin dam

Her şeyimi ver dim sa

sen siz li gi ha ket me di m

Gece ler bahar dan beyaz(sar...)

Ben de kış kutuplar da yaz

He nüz u mu düm var bi raz (Saz —)

Sevin ci mi Kivan ci mi i nancı mı tüket me dim D.C

AL din bū tūn veba li mi

MAKAMI :

T.R.T Müzik Dairesi

MÜZİK :

USUL :

T. S. M RER NO: 19666

SÖZ :

J :

Ki me de sem ki me ki me de sem bu ha li mi

Se ni gi bi bir za li

mi

Nasıl ol du nasıl

nasıl ol du ter ket me di m.

Ben bu sonu en başından Geceler baharından beyaz

Nasıl oldu farketmedim Bende kız kutuplarda yaz

Her şeyimi verdim sana Henüz umudum var biraz

Sensizliği haketmedim Sevincimi (Kıvancım, inancım) tüketmedim

Aldın bütün vebalimi

Ki me de sem bu halimi

Senin gibi bir zalimi

Nasıl oldu ter ket me di m.