

HICAZ İLAHI

"Ben bu yolu bilməz idim"

Kim Sofyan

Beste: Bekir Sıdkı Sezgin
Güfte: Yünus (K.S)

The musical score consists of six staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The lyrics are:

Ben bu yo lu..... bil me zi dim
Aşk o du na..... yan ma yan lar
Bu aşk ba na..... bir dü şı di

Ben bu yo lu..... bil me zi dim
Aşk ko du na..... yan ma yan lar
Bu aşk ba na..... bir dü şı di

Bek gön lü me..... düş dü şı der
B le ce gin..... san ma yan lar
Bik mü yes ser..... kil mi şı di

Bek gön lü me..... düş dü şı der
B le ce gin..... san ma yan lar
Bik mü yes ser..... kil mi şı di

ke lin den..... dert li yü rek
za çıp u..... yan ma yan lar
viş Yu nus..... bir ku şı di

ke lin den..... dert li yü rek
za çıp u..... yan ma yan lar
viş Yu nus..... bir ku şı di

Kay ua yü ben..... taş di gi der
Kay la gaf let..... bas ti gi der
Hal ki çin de..... uç du gi der

Hicaz İlahi (2. Sayfa)

Beste: Bektir Sidki Sergin
Güftc: Yûnus Emre (K.)

Ben bu yolu bilmmez idim
Aşk gönümme düştü gider
Aşk elinden dertli yürek
Kayanayû ben taşıtı gider

Aşk oduna yanmayanlar
Öleceğin sammayanlar
Göz açıp uyanmayanlar
Şöyle gaflet bastı gider

Bu aşk bana bir düş idi
Hak müyesser kılmuş idi
Dervîş Yûnus bir kuş idi
Halk içiade uçtu gider

Vezni: 4+4 (8'li hece)

gaflet : gafililik, boş bulunma, dikkatsizlik, ihmâl

müyesser : kolayı bulunup yapılan, kolay gelen, kolaylıkla olan