

HİSÂR BÜSELİK NAKIŞ YÜRÜK SEMÂÎ

YÜRÜK SEMÂÎ

♩:110

5'45"

THE 1950s: Defused

T. S. MILLER NO: 21719

Beste: Ali POLATTEMİR

Güfte: Hz. MEVLANA

3/4

Güfte: Hz. MEVLANA

Ben kib le e din dim yû zün ey câ ni ci

1 2

hân ben şân hiç kal ma di ol kâ be den ah

ben de ni şân hiç kal ma di ol kâ be den ah

ben de ni şân ter dil li te nen te ne ni te nen

1 2

nâ de re dil li ney vay, (SAZ) vay (SAZ) yâr

yâr yâr a man dost

dost dost a man ey ser vi re vân

1 2

kâ şî ke man yâr e fen dim ey dim hiç

Hisarbûselik nakış yürük semâin devamı

T. S. NİLER NO: 21319

kal ma dı ol kâ be den ah ben de ni şân hiç

kal ma dı ol kâ be den ah ben de ni şân hoş

tur yü zü nün kâ be sı ol kâ be den ol hoş

ol ten kâ be sı dır sen sin a sı

kib le i cân ten kâ be sı dır

sen sin a sı kib le i cân şân SON

BEN KIBLE EDİNDİM YÜZÜN EY CÂNI CİHAN
HİÇ KALMADI OL KÂBEDEN AH BENDE NİŞAN
HOŞTUR YÜZÜNÜN KÂBESİ OL KABEDEN, OL
TEN KÂBESİDİR SENSİN ASIL KIBLE İ CÂN