

♪ - 192

KÜRDİLİHİCAZKÂR ŞARKI

DÜYEK

« Ben Sonbahar olmuşum
Kış olmuşum, Kime ne »

Güfte: Ali AKGEKEN

Beste: Abdulkadir SALAR

The musical score consists of eight staves of handwritten notation on a single staff system. The notation uses a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and common time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics are:

Ben Sonbahar olmuşum
Kış olmuşum, Kime ne »

Ben Son ba har ol mu şum (-saz-)

Kış ol mu şum ki me ne (-saz-) ki me ne (-saz-) Kiy met bil mez

gözler de yaş ol mu şum ki me ne (-saz-) Kiy met bilmez göz ler de

yaş ol mu şum ki me ne (-saz-)

Bir leş me yen yol la ra (-saz-) ka vuş ma yan kol la ra (-saz-)

ve fa bil mez kul la ra eş ol mu şum ki me ne (-saz-)

ve fa bil mez kul la ra eş ol mu şum ki me ne

"Ben Sonbahar olmuşum Kış olmuşum,Kime ne »

2.

1

Ben Sonbahar olmuşum
Kış olmuşum kime ne
Kiymet bilmez gözlerde
Yaş olmuşum kime ne.

Birleşmeyen yollara
Kavuşmayan kollara
Vefa bilmez kullara
Eş olmuşum kime ne

Hergün başka biçimde
Karanlıklar içinde
Pembe hayal peşinde
Düş olmuşum kime ne

Ali AKGEKEN