

USULÜ : DEĞİŞMELİ.

H Ü Z Ü K M
(Benim su yollarдан)

MÜZİK: SADETTİN ÖKTENAY
SÖZ : MEHMET ERBULAN

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation uses a mix of vertical stems and horizontal strokes. Some notes have dots above them, and there are several rests. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics are:

Benim su yol lar dan üz gün geçti gim
se nin yü zün den sa bah la ra
ka dar her gün iç tiğim iç ti gim
se nin yü zün den Ben bağ ri ma
bas sam taşlar her gün baş ka a ci baş lar
Göz je rimden kan liyaşlar döktüğümse nin yüzünden
Dü sü ne rek ka raka ra ba kar du ru rum
yolla ra ah
Be nim bu ga rip hal lere düştüğüm se nin yü zünden
Se ni sevmış tim gö nülden an la madın be ni neden
Ar tıkıştan ve sev giden kaç ti gitse nin yü zünden