

Türk aksağı

HÜSEYİNİ ŞARKI

Güfte : Celâl Kadızade

Ankara, 1948

(Bir gonca gülsün)

Beste : Melâhat Pars

Arz anağme

Bir gon-ca gül—sün' gön—lüm ba—ğın—da

bir gon-ca gül—sün' gön—lüm ba—ğın—da Bül-bül-de

gül—sün sev—da' yo—lun—da bül—bül-de gül—sün

sev—da' yo—lun—da Kal-bim-de ağ—sın. aş—kımda

çağ—sın' si—nem-de dağ—sın sev—da' yo—lun—da

si—nem-de dağ—sın sev—da' yo—lun—da

(Serbest)

bül sende bül-bül fecrin—de bir gül—açmak—

—da sün—bül sev—da' yo—lun—da na'lâ-nı gir-zan

kal—bi pe-ri—şan han-dânî şa-dan sev—da' yo—lun—da

Kal—bimde sen—sin fik rim de sen sin her demdesen sin sev da yo lun da

Bir gonca gülsün gönlüm bağında,
Bülbülde gülsün sevda yolunda,
Kalbimde ağsın aşkımda çağsın
Sığnemde dağsın sevda yolunda.

Gülşende bülbül fecrinde bir gül
Açmakda sümbül sevda yolunda
Nalân-ı giryan kalbi perişan
Handân-ı şadan sevda yolunda,

Kalbimde sensin fikrimde sensin
Her demde sensin sevda yolunda.