

RAST ŞARKI

Usûlû : Sofyan

BİR GÜLÜŞÜN YETER BANA, SEVİYORUM DEMESEN DE.

Beste ve

Güfte : Necmi PİŞKİN

♩ : 64

(ARANAĞME.....

The first system of musical notation for 'The Little Boat' is written on a single staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a quarter note G4, followed by a quarter note A4, and then a quarter note B4. This is followed by a first ending bracket containing two measures: the first measure has a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4; the second measure has a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. This is followed by a second ending bracket containing two measures: the first measure has a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4; the second measure has a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The system ends with a double bar line.



BİR GÜLÜ ŞÖN YE TER BA NA SE Vİ YORUM DE ME ŞEN DE
 BİR BA KI ŞİN YE TER BA NA YÜ RE Gİ Mİ DAĞ LA SAN DA

GÜ LÜ ŞÜN LE A VU NU RUM SE NÎ HER GÜN GÖR-MEŞEM DE
 BA Kİ ŞİN LA A VU NU RUM GE CE GÜN DÜZ AĞ LA SAM DA

(SAZ)

BE NİM AŞ KİM GİZ Lİ KAL SIN SEV Dİ Ğİ Mİ BİL ME SEN DE
SE NİN AŞ KİN SEN DE KAL SIN SEV Dİ Ğİ Nİ BİL ME SEM DE

BİR GÜLÜŞÜN YETER BANA, SEVİYORUM DEMESEN DE
GÜLÜŞÜNLE AVUNURUM, SENİ HER GÜN GÖRMESEM DE
BENİM AŞKIM GİZLİ KALSIN, SEVDİĞİMİ BİLMESEN DE
GÜLÜŞÜNLE AVUNURUM, SENİ HER GÜN GÖRMESEM DE

BİR BAKIŞIN YETER BANA, YÜREĞİMİ DAĞLASAN DA
BAKIŞINLA AVUNURUM, GECE GÜNDÜZ AĞLASAM DA
SENİN AŞKIN SENDE KALSIN. SEVDİĞİNİ BİLMESEM DE
BAKIŞINLA AVUNURUM, GECE GÜNDÜZ AĞLASAM DA.