

ESTE: ZINA TAIKENT
GOFTE: SEYHAN GABLIKAN

GÜFTE: İSMAHAN ÇALIKAN

Handwritten musical notation for the first staff of 'The Rose Tree'. The staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and sixteenth notes, with some beamed sixteenth notes. There are some handwritten annotations above the staff, including '92' and '93'.

AN-LA-YA-CAK SIN

BE Nİ KAY SE DE LER

CỦ. CỬ ME GI. OI TOL

MAK

2) BÖY-LE YA-ŞA MAE

HEP BU YAKAR SIN

ŞENİN DE GÖZLERİN

02A-MAN YALVA-RAN

Gi - Gi - me Gi - Di - gon

Handwritten musical notation in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes.

BÖY - LE YA - ŞA - MAK

BEK - LE - SEM SA - ÇI MA AK - LAR DÖ - LÜ - CÜK AĞ LA - SAM GÖZÜM - DE

YAŞ KAL - MAYA - CAK UNU - TUR SAM AŞ - KI - MA YAZIK OLA - CAK

GÜ - CÜ - ME Gİ - DİYOR BÖY - LE YA ŞA - MAK

BİR GÜN SEVDİĞİMİ ANLAYACAKSIN
 O ZAMANI ELLERİN BOMBOS KALACAK
 BENİ KAYBEDECEK AĞLAYACAKSIN
 GÜCÜME GİDİYOR BÖYLE YAŞAMAK

N. Paolucci
 11-3-1987

~~HASRETI İÇİNDE HEP DUYARASIN
 SENİNDE GÖZLERİN YAŞLA DOLACAK
 O ZAMAN YALVARAN SEN OLALAKSIN
 GÜCÜME GİDİYOR BÖYLE YAŞAMAK~~

~~BEKLESEM SAÇIMA AKLAR DÖLÜLÜK
 AĞLASAM GÖZÜMDE YAŞ KALMAYACAK
 UNUTUR SAM AŞKIMA YAZIK OLACAK
 GÜCÜME GİDİYOR BÖYLE YAŞAMAK~~