

Düyek

: 5.08

: 256

BEVATİ ŞARKI

(LEV L Â)

Müzik : İsmail ÖTENKAYA

Söz : Aydemir DOĞAN

*** BİR HÜZÜN YOLUDUR HAYAT İP İNCE ***

ARANAĞME

BİR HÜ ZÜN YO LU DUR YA VAT İP İN CE

ÜZ GÜ NÜM BEZ Gİ NİM YOR GU NUM LEV LA (saz)

LEV LA LEV LA YOR GU NUM LEV LA (saz) LA (saz)

BİR DE RE Mİ SA Lİ COŞ TUM HA LİM CE

SEL İ KEN BEN ŞİM Dİ DUR GU NUM LEV LA (saz)

LEV LA LEV LA DUR GU NUM LEV LA (saz) LA

SAZ

BOY NU MA SA RIL MIŞ ÖM RİN VE BA Lİ

HAL LE RİM MEC NU NUN DÜŞ TÜ ĞÜ HA Lİ (saz)

.../...

BEYATİ ŞARKI (LEYLÂ)

*** BİR HÜZÜN YOLUDUR HAYAT İP İNCE ***



The musical score is written on four staves in a single system. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some measures containing beamed sixteenth notes. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody and includes a repeat sign at the beginning. The third staff also continues the melody. The fourth staff concludes the piece with a double bar line and a final note. The lyrics are: LEY LA LEY LA MEC NUN HA Lİ (saz) Lİ (saz) KA NA Dİ KI RIL MIŞ BİR KUŞ Mİ SA Lİ KA DE RİN E LİN DEN VUR GU NUM LEY LA (saz) LEY LA LEY LA VUR GU NUM LEY LA (saz) LA (SON)

LEY LA LEY LA MEC NUN HA Lİ (saz) Lİ (saz)
KA NA Dİ KI RIL MIŞ BİR KUŞ Mİ SA Lİ
KA DE RİN E LİN DEN VUR GU NUM LEY LA (saz)
LEY LA LEY LA VUR GU NUM LEY LA (saz) LA (SON)

BİR HÜZÜN YOLUDUR HAYAT İP İNCE
ÜZGÜNÜM BEZGİNİM YORGUNUM LEYLA
BİR DERE MİSALİ COŞTUM HALİMCE
SEL İKEN BEN ŞİMDİ DURGUNUM LEYLA



BOYNUMA SARILMIŞ ÖMRÜN VEBALİ
HALLERİM MECNUNUN DÜŞTÜĞÜ HALİ
KANADI KIRILMIŞ BİR KUŞ MİSALİ
KADERİN ELİNDEN VURGUNUM LEYLA

Aydemir DOĞAN