

Semâf  
(Avanagnesi)

KÜRDİLİHİCAZKAR ŞARKI

Beste: Gevherî Osmannoğlu  
Güfte: Behçet Kemal Çağlar

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The lyrics are written below each staff. The vocal part uses a mix of quarter and eighth notes, with some grace notes and dynamic markings like  $f$ ,  $p$ , and  $h$ . The piano part includes chords and bass notes.

**Lyrics:**

Bir .. ki .. rıl.... müş ay.... na.... ya ..... dön...  
düm ... dün..... be.... ni..... sen  
Ar.. tık..... ta ni.... ya..... maz..... sin..... i çim  
de..... ki..... se.... ni..... sen  
De .... li..... de..... me an la da.....  
bu..... de..... rin  
den..... sis..... li gi  
Sen... de.... gi de... re..... mez.....  
sin..... ar... tık.. bu..... sen... siz.. li gi  
Bir kırınlış sınaşa döndürdüñ de beni sen  
Artık tanıyanazsin içimdeki seni sen  
Deli deme anla da bu derin densizliği  
Sen de gideremezin artık bu sensizliği.