

Aksak  $\text{d} = 120$

Süz-idil

Müzik: Akin Ozkan  
Söz: M.Turhan Yarar

The musical score consists of six staves of handwritten notation for voice and piano. The key signature is G major (one sharp), and the time signature varies between common time and 9/8. The vocal line features melodic patterns with grace notes and slurs. The lyrics are written below the notes, with some words underlined or in parentheses indicating performance style. The piano accompaniment includes harmonic chords and bass notes.

Bitmezdi Güzel bahçede güzler ne güzel  
di — saz — negüzel di — saz — "di — saz —  
Güz yaprağı ren giy le o gözler ne güzel  
BÜL BÜL dena LIN mis gi bi SÖZLER  
di — saz — negüzel di — saz — di (SON) —  
Anlatığın aşk öyküsü hâlâ kulağım da — saz —  
— kulağım da — saz — da — saz —

3.2.1996 22½

Bitmezdi güzel bahçede güzler, ne güzelde  
Güz yaprağı rengeyle o gözler ne güzelde  
Anlatığın aşk öyküsü hâlâ kulağında  
Bülbülden alandısa gibi sözler ne güzelde