

Usulü: TSM
DÜYEK
(♩ 144)

HİCAZ ŞARKI

(Böyle kurulmuş dünya)

Söz ve Müzik :
Mediha Sen SANCAKOĞLU

The musical score consists of ten staves of music for voice and saz. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature varies between common time and 6/8. The vocal line includes lyrics in parentheses and some melodic markings like 'ARANAĞMES!' and 'Meyun'a'. The saz part is indicated by '(SAZ)' in parentheses. The lyrics are:

(ARANAĞMES)
Meyun'a
Böyle ku rul muş dün ya Sev gi ler
bit me ye cek Ö mür so na er se de
Aşk lar de vam e de cek (SAZ)
) (SAZ)
So nu hüs ran ol sa da Göz ler yaş la
dol sa da In san a ci bul sa da
Aşk lar de vam e de cek

13716

MUSICAL DIALOGUE CAZ ŞARKI (Devamı)

2.Sahife TSM

(Meyan)

Mediha Şen SANCAKOĞLU

İn ci ne cek duy gu lar Bö lü ne cek
uy ku lar Söy le ne cek şar ki lar
Aşk lar de vam e de cek (SAZ)
) İn ci ne cek duy gu lar
Bö lü ne cek uy ku lar Söy le ne cek
şar ki lar Aşk lar de vam e de cek
(SAZ)) O bir ...şı ...ir
bir bes te Mü si ki de her ses te Alt nan her
ne fes te Aşk lar de vam e de cek E.B.
(SON)

(1)

Böyle kurulmuş dünya
Sevgiler bitmeyecek
Ömür sona erse de
Aşklar devam edecek

Sonu hüsran olsa da
Gözler yaşla dolsa da
İnsan acı bulsa da
Aşklar devam edecek

(2)

İncinecek duygular
Bölünecek uykular
Söylenecek şarkılar
Aşklar devam edecek

O bir şiir bir beste
Müsikide her seste
Alınan her nefeste
Aşklar devam edecek

(Mediha Şen SANCAKOĞLU)