

Aksak (Yürükçe)

Aksak (3/4 - 198)

# HICAZ PANTESI #  
(Nisan Yağmuru)

11795

Giriş Aranağmesi

mi 2. yay, nefer

CAH-LAR-DANAKIŞ- LAR BE-Lİ-RİR KEN ÂH Yİ NE YER

YER DE (Saz...)

HEP AY-Nİ Nİ-SAN EF-SÂ-NE-LE-RİN

YAĞ-MURUNUN ÇİZ-Dİ-Gİ DAM-LALA-RİN- ÇEH-REN-DE-Kİ MÜŞ DAN DE (Saz...)

p cresc.

DUR-MUŞ GİBİ-DİR SAN-KIZAMAN YAG-MUR-LAYI-KAN MIŞ CAMINAR-

PEN-CERE NİZ-DAGÜLÜM- DE (Saz...)

DE SER. (Saz...)

Güfte: Güngör F. Tüzün  
Beste: Çançen Tımarlıkerem

11795

BİR ÇAĞ-RI-ŞI-MIN BÖY-LE YO ĞUN-  
LAŞ-TIĞI HER AN (SAZ...  
HEP AY- NI HA-YÂL EEL- Lİ BE- LİR SİZ... GÖRÜNÜR...  
SER (SAZ.....)

T R T  
Mzik Dairesi  
T S M

Camlarda nakışlar belirirken yine yer yer,  
Hep aynı Nisan yağmurunun damlalarından,  
Durmuş gibidir sanki zaman pencerenizde...

Bir çağrışımın böyle yoğunlaştığı her an,  
Hep aynı kâşâ: belli-belirsiz görünür de,  
Efsânelerin çizdiği çehrendeki müjde,  
Yağmurla yıkanmış camın ardında gülümser

Güngör F. Tüzün