

Ustası: Dovranlındı

(Câna TERÇİH EYLERİKEN)

Rast Şarkı

Aleko Bacanos

The musical score consists of eight staves of music in 7/8 time, featuring a mix of eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics describe a scene where Câna prefers another over the singer, mentioning a harab (enemy) who has taken the singer's love. The score includes several 'Saz' markings, which are traditional instruments used in Ottoman court music.

Câ na ter..... oih ey..... ler i..... kon.....
Saz

si..... vo kâ..... ri..... ben..... se ni

Üz dün in..... cit.... din ... ha râb..... et
Saz

din..... bi tir..... din... sen.... be ni

Üz..... dün in..... cit din.... ha râb et...

din..... bi tir din.... sen..... be ni

Yâ .. re ağ..... din... si..... ne .. mah.....
Saz

vey.. lo din aî nü..... te ni

Yâ ... re ağ..... din .. si..... ne .. mah.....
Saz

vey..... le din..... sî nü..... te ni

Câna terçih eyler iken sivekârim ben seni
Üzdün incittin harab ettin, bitirdin sen beni
Yâre ağdin sineme mahveyledin cân-ü toni
(Nakarat)