

S. U Z I N Â K .

Agix qkeek (Yürük) (Dəğidâr-î hasret etdin bîxizile cânê teni)

Da gi da..... ri..... has... re... tet.... din.....

..... hio ri le..... câ..... nû..... te.... ni.....

Sön mez zâ..... teş..... le..... re.... yak.....

din..... bi ve fa şim.....

di..... be..... ni.....

Di be ni.....

lâ le za ri..... ney..... le yim.... var.....

..... ken bu si nem..... gül.... şe ni.....

... lâ le za ri..... ney..... le yim.... var.....

..... ken bu si..... nem..... gül.... şe ni.....

Dâ rû lâh..... zâ ni vû ... ou düm.....

..... ken bu gön.. lüm..... meş.... ke ni.....

(Cyrone)

S u z i n a k (Dağdān-

Gör ne mekveğ dir,,, gö wup di va ne ol mak,,

dan.. se ni..... gör me mek yeğ air.. gö rüp di

va. ne oi mak dan se ni

Sev di gim kim kur ta r r zen oi ri zül fún

den.. be ni

Saz

(Ağır aksak)

Sev di ğim..... kimi..... kur..... tu..... rır.....

zen..... oi ri zül.... fün.....

don..... be ni.....

Dağ'dâr-ı hasret etdin hicr ilâ cân-ı teni
Sönmöz ateşlere yakdın bî-verâ şimdî beni
Lâlezarî neyleyim varken bu sinem gülşeni
Dârülahzân-î vücûdümken bu gönlüm meskeni
Görmemek yeğdir görüp dîvâne olmaktan seni
Sevdiğim kim kurtarır zenafir-i zulfunden beni.

Dağdar	-	yaralı
hicr	-	ayrılık
hi-vefâ	-	vefasız
dârûl-hzan	-	düşükler evi
lâlezar	-	lâle bahçesi
sine	-	göğüs
gölşen	-	göl bahçesi
yeğ	-	iyi
divâne	-	deli
zûlf	-	yanığa düşen saç

Not: Cürûnâdan sonra Ağır aksağa
girilirken iki dörtlük es
kullanılır.