

MÜSTEAR DURAK

Bestekâr : H. Saadeddin AREL

Güftekâr : Niyazî-i MISRÎ

Usulü: Durak evden

AH DER MÂN A RAR DİM

DER Dİ ME

DER DİM BA NA DER MÂN İ MİŞ

BÜR HÂN A RAR DİM

AS LI MA

AS LIM BA NA BÜR HÂN İ MİŞ

SA ĞİM SO LUM GÖZ LER İ DİM

DOST VEC Hİ Nİ GÖ REMDE YU

SA ĞİM SO LUM GÖZ LER İ DİM

DOST VEC Hİ Nİ

GÖ REM DE YU

DOST VEC Hİ Nİ

GÖ REM DE YU

BEN TAŞ RA DA A RAR İ DİM

OL CAN CAN İ ÇİN DE

CAN İ MİŞ

DERMÂN ARARDİM DİRDİME, DİRDİM BANA DİRMÂN İMİŞ
 BÜRHÂN ARARDİM ASLİMA, ASLİM BANA BÜRHÂN İMİŞ
 SAĞIM, SOLUM GÖZLER İDİM DOST VECHİNİ GÖREM DEYÜ
 BEN TAŞRADA ARAR İDİM, OL CÂN İÇİNDE CÂN İMİŞ