

HİCAZ ŞARKI

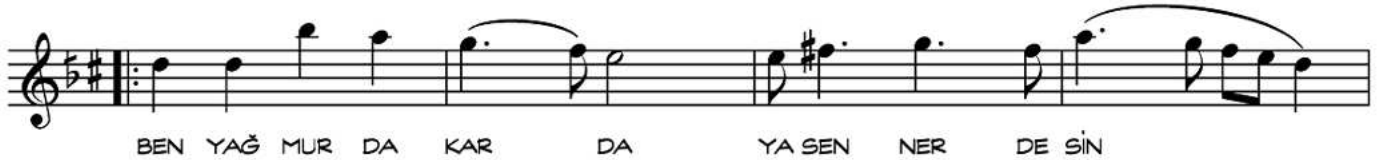
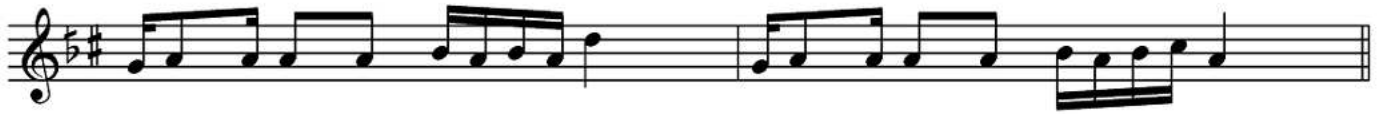
USÛLÜ : DÜYEK

DÖRT MEVSİM İÇİNDE BAHÂRIM SENSİN

♩ = 256

MÜZİK : Prof. Dr.YAŞAR BEDÜK

SÖZ : KAYA ÖZTAŞ



SEV GİN BİR AR MA ĞAN YE Rİ HİÇ DOL MAZ (SAZ)

SE VEN SEV DA LI LAR SI LA DA KAL MAZ

GEL AR TIK CAN KU ŞUM SEN SİZ OL MU YOR (SAZ)

GEL AR TIK CAN KU ŞUM SEN SİZ OL MU YOR

ÖZ LE MİN İ ÇİM DE KA NI YOR Gİ Bİ (SAZ)

HAYÂ LİN BULU TA DA LI YOR Gİ Bİ (SAZ)

YÜ RE ĞİM CE HEN NEM YA NI YOR Gİ Bİ

ÖP KOK LA SEV BE Nİ SEN SİZ OL MU YOR (SAZ)

ÖP KOK LA SEV BE Nİ YE RİN DOL MU YOR

faruk bakır

DÖRT MEVSİM İÇİNDE BAHÂRIM SENİN
YAZIMSIN, KIŞIMSIN, GÜZDE ESENSİN
BEN YAĞMURDA KARDA, YA SEN NERDESİN
ÇOK SEVDİM ÇOK SENİ SENSİZ OLMUYOR

UZAKLARDA KALINCA MEVSİMLER OLMAZ
SEVGİN BİR ARMAĞAN, YERİ HİÇ DOLMAZ
SEVEN SEVDALILAR SILADA KALMAZ
GEL ARTIK CAN KUŞUM SENSİZ OLMUYOR

ÖZLEMİN İÇİMDE KANIYOR GİBİ
HAYÂLIN BULUTA DALIYOR GİBİ
YÜREĞİM CEHENNEM, YANIYOR GİBİ
ÖP, KOKLA, SEV BENİ YERİN DOLMUYOR