

BEYÂTÎ AĞIR SEMÂÎ

Güfte: Mustafa TAHRALİ

Beste: Süleyman ERGÜNER

"Torun Neyzen"

Ağır Aksak Semâî

« Düşmüştü firâk sineye ne yamandır »

1

AH — DÜŞ — MÜŞ — SE — Fİ — RÂK —
 AH — FIR — KAT — GÜ — NO — BÜL —
 AH — BİL — MEZ — Kİ — Fİ — RÂK —

3

Sİ — YE — SUS —
 BÜL — Sİ — FER —
 DER — NE — TEK — ÇÂ —

6

MAK — SUS — MAK — NE — YA —
 YÂD — FER — YÂ — DÜ — Fİ —
 RE — TEK — ÇÂ — RE — ZA —

9

MAN — DIR — A — MAN —
 GAN — DIR — A — MAN —
 MAN — DIR — A — MAN —

12

ÇA — NİM — YE — LE — LEL — LEL — LEL — Lİ

15

ÖM — RÜM — TE — RE — LEL — LEL — LEL — Lİ

16

Mİ — RİMTE — RE — LEL — LEL — LEL — LEL — LÂ —

19

Lİ — A — MAN — A — MAN —

« Düşmüşse firâk sineye» sh.2

1
AH — GÜL — BÜ — Yİ — VE RİR —

3
— VE — RİR — BÜL — BÜ — LE — HİC —

6
RÂN — A — LE — VIN — DEN

9
HİC — RÂN — A — LE — VIN — DEN

12
ÖM RÜM TE RE LEL LEL — LEL — LEL — LEL — LEL Lİ —

15
A — MAN — A — MAN —

S. Erguner

Düşmüşse firâk sineye susmak ne yamandır
Fırkat günü bülbül sesi feryâd ü figandır
Göl büyi verir bülbüle hicrân alevinden
Bilmez ki firâk derdine tek çâre zamandır

Gül kırmızı al pembe kızıl tüllere girmiş
Dil mülküne külhân nice bir sûz-i cihândır
Esrârını bilmez yine âlem o firâkın
Gözüârda bülbül dili âğyârâ nihândır

Âh eyle Mürîd âh u enîn yâre vefâdır
Hengâm-e aşk âteş-i fırkatte ayandır
Vuslât günü kurban kesilir cân verilir cân
Ver cânını aşk uğruân kim aşka nihândır

(M. Tahralı)