

Ernül: Akvak

SABA SARKI

Rifat Bey

Handwritten musical score for SABA SARKI. The score consists of ten systems of music, each with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The vocal line is in black ink, with lyrics written below the notes. The first system starts with "Ah,, Eh Li" and ends with "za".

Ah,, Eh Li di le ev za

i ha yat cā mi sa fā

dir — GAZ — Ha ki Läh de ri za i mey gen

hā bā nei desi se ni nes' rat

Meyān'a Karar

e fe zā dir — GAZ — nia — GAZ —

Tah vi Li hu mar ey

Le ye lim sun ka de hin

den — GAZ — Her kat re si zi

rā o me yin kal

be ci Lā dir — GAZ — Gā ki

SAGÂ SARKI (Devâmi)

i sa fâ di de ge tir

bâ de i nâ bi — SA2

Ser mas ti ne sât ey

le bü tün eh Li ha ra

bi — SA2 Gekmez ga mü â

Lâ mi ni bir Lâh

zaci hä nin — SA2

Ehl-i dile evzâ-i hayatı câm-i safâdır
 Hâk-i der-i meyhâne ise nes'e-fezâdır
 Tahvîl-i humâr eyleyelim sun kadehindân
 Her katresi zîrâ o meyin kalbe cilâdır

Sâki-i safâ-dîde getir bâde-i näbi
 Germest-i nesât eyle bütün ehl-i harâbi
 Gekmez gam ü öläminin bir Lâhza cihânen
 Her Lâhza içen bâdesini râtl-i qirânen