

Nim Sofyan

Süre: 4'55" d=96

# Kürdî/ihiçaznâr

## Sarkı

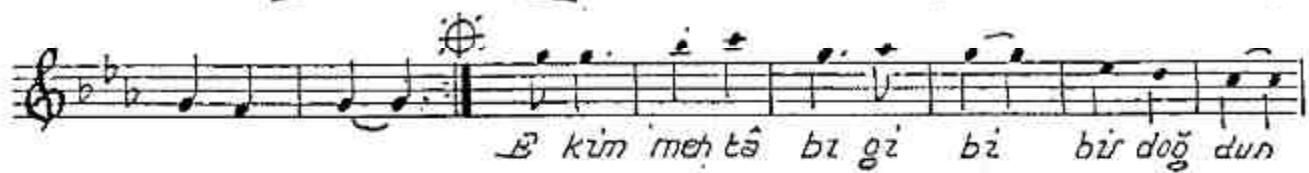
"Ekim mehtâbz oibî bir doðdun  
bir de bâttin."

— söz ve müzik

Oğuz Kızılaus

8.

- - SAZ - -



Orhan Kürtsavaş

The musical score consists of seven staves of handwritten notation on a staff system. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The lyrics are: "cen net ten çz ka rı mis Â dem". The second staff continues with "gibi güm i nən" and ends with a repeat sign. The third staff begins with "su ya hasret bir yolcu du şün çoller de ya nan". The fourth staff ends with "saz ...". The fifth staff begins with "her hal de se nin is mi ni a nan". The sixth staff ends with "saz ...". The seventh staff begins with "sen de kalsın el le rin yü zünse sin". The score concludes with "(son)".

Üküm mehtâbı gibi bir doğdun, bir de battın.  
İşgân senin olsun, söyle güzel nerdesin ?  
Sevginin zirvesine erken froman, sonra attın,  
Mehkâplarla bîkâmen hançî uzak gerdesin.

Cennetten çkarılmış Âdem gibiyim inan,  
Suya hasret bir yolcu düşün, çollerde yanın  
Eşnettenir herhalde senin ismin'i anan,  
İstemem, sende kalsın ellerin, iyuzun, sesin.