

•KARÇIĞAR ŞARKI•
ELBET GELECEKSİN GÜNÜN BİRİNDE

USULU: SOFRAN
L: 112

MÜZİK: M. NAYMI ÖZALP
SÖE: TURAN KEKEVİ

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature varies between common time (4/4) and 2/4. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

EL BET GELE LEK SIN GÜ NÜN Bİ RİN
DE GÜ NÜN Bİ RİN
DE (SAZ...)
DE (SAZ...)
BEL BÖY Kİ BIR İLK BA HAR BEL BÖY
KI DE BIR YAZ NAZ BEL BÖY Kİ DE BIR BİR
YAZ (SAZ...)
YAZ (SAZ...)
VAL LÄ Hİ GİR ME Dİ FER HAT
Sİ RİN DE FER HAT Sİ RİN

1.

DE (SA1).....

2.

DE (SA2).....

SON

Elbet geleceksin günün birinde
Belki bir ilkbahar belki de bir yaz
Vallahı görmedi Ferhat Şirin'de
Böylesi bir cefa böylesi bir naz

Turan Kekevi