

T R T 12003
MÜZİK Dairesi
76 M

HİCAZ ŞARKI
Elveda deyipte

makamı: HİCAZ
usuł: Sofyan

söz: Seyda Timuçin
muzik: İrfan ÖZBAKIR

The musical score consists of eight staves of music in Hicaz mode (F major, one sharp). The lyrics are written below the notes. The score includes two endings (1. and 2.) indicated by Roman numerals above the staff.

1. (Arañağme.....)

El ve, da de yip de git tın zan net me (Saz...) sen be nim
ö zü me la ki b kal din (Saz...) din (Saz...)

Bir dam la yas o lüp ak tın zan net me (Saz...) sen be nim
ö zü me ta ki b kal din (Saz...) din (Saz...)

(Arañağme.....)

An si zin e lim den uç tun kuş gi bi (Saz....)
bir var din bir yok tun san kl düs gi bi (Saz...) bi (Saz...)

2.

12003

Sev gl im hü zün lü bir gü fış gl bi (Saz...)
 yil lar dū yü zü me ta ki h kel din (Saz...) din (Saz...)

Elveda dayip de gittin zannetme
 Sen benim özüme takılı kaldın
 Bir samla yaş olup aktın zannetme
 Sen benim özüme takılı kaldın

Kalem

Ansızın elimden uçtuñ kuç gibi
 Bir verdin bir yekutun sanki düg gibi
 Sevgilim hüzünüñ bir gülüş gibi
 Tıllardır yüzüme takılı kaldın

Söz: Sayda Temuçin