

SEGÂH YÜRÜK SEMÂÎ
ETTİ O GÜZEL AHDE VEFÂ MÜJDELER OLSUN

USÛLÜ : Yürük Semâî

MÜZİK : Ebû-Bekir Ağa
SÖZ : -



ET Tİ O GÜ ZEL AH DE VE FÂ NA
EY Â Şİ KI ŞU Rİ DE SA NA

MÜJ DE LER OL SUN SUN
MÜJ DE LER OL SUN

ET Tİ O GÜ ZEL
EY Â Şİ KI ŞU

AH Rİ DE VE FÂ NA
MÜJ DE LER OL SUN
MÜJ DE LER OL SUN

TİR YEL Lİ YEL Lİ YE LEL Lİ AH
MÜJ DE LER OL SUN (SAZ -) D.C. (SON)

VÂ DEY LE Dİ BİR GE CE Nİ HÂ Nİ GE LE CEK

TİR VÂ DEY LE Dİ BİR GE CE Nİ HÂ

Nİ GE LE CEK
TİR (SAZ -) TİR YEL Lİ YEL

Lİ YE LEL Lİ AH
YÂR GE LE CEK DİR (SAZ -)

ETTİ O GÜZEL AHDE VEFÂ MÜJDELER OLSUN

- 2 -

The musical score is written on three staves in a single system. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is written in a treble clef. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. The first staff contains the lyrics: BEN KU LU NA EY MAH LI KÂ MÜ DE LER OL. The second staff contains: SUN BEN KU LU NA EY MAH LI KÂ. The third staff contains: MÜ DE LER OL SUN. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

BEN KU LU NA EY MAH LI KÂ MÜ DE LER OL

SUN BEN KU LU NA EY MAH LI KÂ

MÜ DE LER OL SUN

GENÇTİKZ

ETTİ O GÜZEL AHDE VEFÂ MÜJDELER OLSUN
 EY ÂŞIK-I ŞÜRİDE SANA MÜJDELER OLSUN
 VÂDEYLEDİ BİR GECE NİHÂNİ GELECEKTİR
 BEN KULUNA EY MAHLİKA MÜJDELER OLSUN