

HİCAZKÂR ŞARKI

Usul = Düyek

Çorlulu

1. Ey e fen dim a vül tã nım gö züm dol du

Handwritten musical notation for the song "Yaşamak İstiyordum". The notation is on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a simple, accessible style. Below the staff, the lyrics are written in Turkish, with syllables aligned under the corresponding notes. The lyrics are: "yaş i le 2- Yâr 4- A 5- Ol sı ne me ya re aq tı be nim mah muş fen di ka dar ap kim zi yâ de".



 bi ka Lem tı ras i le 3. Ken dim et tim
 Gök se ver dın sen be ni
 hân e der â him ye ni

ken dim bul dum dö gü ne yim tap i le

ARANAĞMESİ

Ey efendim a sultanım gözüm doldu yaş ile
Yâr sineme yâre açtı bir kalemtıraş ile
Kendim ettim kendim buldum doğaneyim taş ile
A benim mahmûr efendim çok severdin sen beni
Ol kadar aşkım ziyâde hûn eder âhım seni

Ol kadar aşkım ziyāde hūn eder āhem seni

Muallim İsmail Hakkı Beşim TRT. deki

Muallim İsmail Hakkı Beyin TRT.deki
kolleksiyonundan yazıldı. C üneyk Kesal

DF-172/1243
GSCHIRMER

CUNIYO KOSAL.