

ŞEHNÂZ AĞIRSEMÂÎ

Aksaksemâî (ağırca)

(♩ = 120)

Güfte: Bâkî

Beste: C. Tanrıkorur

Âh E-zel'-den şâ- hı aş- kın ben-
de-i fer- mâ- nı- yız câ- nâ (Saz..
...) Muhab- bet mül- kü-nün 'sul- tâ-
Bu deş- tîn bağ- rı yan- mış 'lâ-
nı â- î- şâ- nı- yız câ- nâ (Saz..
le-i nû- mâ- nı- yız câ- nâ
...) ^P Câ-num ye- le le- li mî-rim te- re- le- le le- li
a- man a man âh a sul- tâ- num (Saz..
...) dilü câ- num sa-na ben- de (Saz) [Son]
şa-râ- bı nâ- bı lût- fun teş-
ne dil- ler- den di-rîğ et- me

P Câ-nım ye-le-lel- li mî-rim te-re-lel-

li a-man aman âh a sul-tâ-nım (Saz..

...) dil ü câ-nım (rit...) sa-na ben-de (Saz.. (a tempo)

Ezelden gâh-ı aşkın bende-î fermâniyız cânâ
 Muhabbet mülkünün sultân-ı âlîşâniyız cânâ
 Şarâb-î nâb-ı lûtfun teşne dillerden dirîğ etme
 Bu deştin bağı yamış lâle-i nûmâniyız cânâ

Bâkî

Terennüm:

Cânım yelelelli, mîrim terelelli
 Aman aman âh a sultânım
 Dil ü cânım sana bende