

MUHAYYER ŞARKI

USÛLÜ : DÜYEK

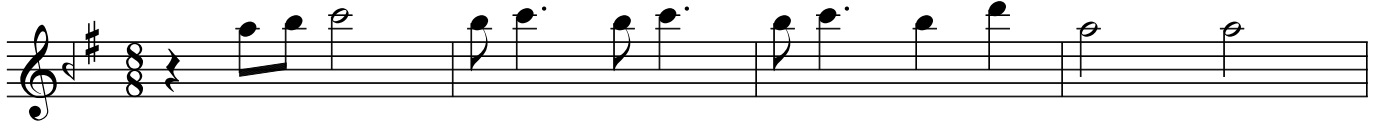
GÖNÜL İKLİMİNDE FIRTINA BORA

(GÖZLERİN)

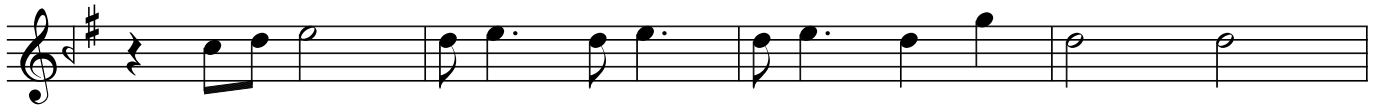
MÜZİK : PINAR KÖKSAL

SÖZ : İBRAHİM SAĞIR

♩ = 250



ARANAĞME



GÖ NÜL İK Lİ MİN DE

FIR TI NA BO RA



ES Tİ RİR GÖZ LE RİN

ES Tİ RİR GÜ ZEL



ÇE KER KİR Pİ ĞİN LE

Â ŞI KI DÂ RA



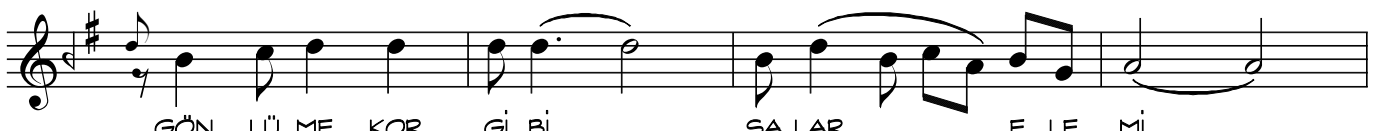
AS TI RİR GÖZ LE RİN

AS TI RİR GÜ ZEL



(SAZ

)



GÖN LÜ ME KOR Ğİ Bİ

SA LAR

E LE Mİ

VE RİR FER MÂ Nİ Nİ Kİ RAR KA LE Mİ

BİR Dİ LE GEL Dİ Mİ DÜN YÂ Â LE Mİ

SUS TU RUR GÖZ LE RİN SUS TU RUR GÜ ZEL (SON) D.C.

BA Kİ ŞİN ÇE Kİ YOR KÂL BE TE Tİ Ğİ

DU DA ĞIN BAL YÜ ZÜN SEV DÂ PE TE Ğİ

TÂÇ İ LE TAHT TAN E Lİ E TE Ğİ

KES Tİ RİR GÖZ LE RİN KES Tİ RİR GÜ ZEL

faruk fahin

GÖNÜL İKLİMİNDE FIRTINA, BORA,
ESTİRİR GÖZLERİN ESTİRİR GÜZEL.
ÇEKER KIRPIĞINLA ÂŞIKI DÂRA,
ASTIRIR GÖZLERİN ASTIRIR GÜZEL

GÖNLÜME KOR GİBİ SALAR ELEME,
VERİR FERMÂNINI KIRAR KALEMİ,
BİR DİLE GELDİ Mİ DÜNYÂ ÂLEMİ,
SUSTURUR GÖZLERİN SUSTURUR GÜZEL.

BAKIŞIN ÇEKİYOR KÂLBE TETİĞİ,
DUDAĞIN BAL, YÜZÜN SEVDÂ PETEĞİ,
TÂÇ İLE TAHTTAN ELİ ETEĞİ,
KESTİRİR GÖZLERİN KESTİRİR GÜZEL.