

İZMİT BÜYÜKŞEHİR MUSİKİ DERNEĞİ

DEĞİŞİMLİ

HÜSEYNİ ŞARKI
GÖZLER VAR

Sadreddin Kaynal

(Düyük)

Aranağ me...

(Türkaksağı) Süratlı (Ağırca)

Göz ler... var anam göz ler var... Göz ler.... var ana...

göz ler var...saz.. Bak si.... ne me... gözler.... var...saz...

is te... rim yâ re var... mak...saz.. dört ya.... ni mi...

göz ler.... var Ba na yar dan geç der ler...

yâr da a hû göz ler... var vay anam vay...

vay gönlüm vay vay a nam vay vay gönlüm...

vay..... Gü... ler açar yaz... o lur.....

HÜSEYİNİ ŞARKININ. (Devamı)
Gözler var

BÜL.. bül sesi saz o lur..... sev.. da yadü
 şen le rin..... çek di gihep naz o lur.....
 Ah..... dedim yâl
 Bir..... bu se ver dedi aşk..... az o lur.....
 de di aşk..... az o lur (Soprano)
 (MUSİKA ENÜLLÜ)

Gözler var anam gözler var
 Bak sineme gözler var
 İsterim yâre varmak
 Dört yanımı gözler var
 Bana yordan geç derler
 Yârda ahû gözler var
 Vay anam vay, vay gülüm vay.

Ne dersin anam ne dersin
 Ne okursun ne dersin
 Durma dîlber karşısında
 Beni mecnun edersin
 Güzel sevmek sevapdır
 Seni sevdim ne dersin
 Vay anam vay, vay gülüm vay

GÜller açar yaz olur
 Bülbül sesi saz olur
 Seydaya düşenlerin
 Çektigi hep naz olur
 Dedim yâr bir büse ver
 Dedi aşık az olur.