

# KÜRDÎ ŞARKI

Gül goncası nâzende

Beste: Alâeddin YAVAŞÇA

Güfte: Özgen BİLGİSEL

Beste tar.: 3. Mart 2002

Vişnezâde

Sofyan

♩ = 72

GİRİŞ SAZI

Gül gon ca sı nâ zen de kaş göz en dam ye rin de  
Ge ce ler den bi rin de u zak lar da de rin de  
Ya rım kal mış bir aş kı iş li yor ger ge fin de  
Göz nû ru yaş o lu yor o gü zel göz le rin de  
Göz yaş la rı ve rir mi kay bo lan duy gu la rı  
Ge ri ye ge ti rir mi u çup gi den yıl la rı  
Ö mür bo yu ka lır mı yap rak ye şil gül sa rı  
Göz nû ru yaş o lu yor o gü zel göz le rin de

2) Meyan'a giriş  
1) Esere giriş

SAZ

SON

S. Özgün

Gül goncası nâzende kaş göz endam yerinde  
Gecelerden birinde uzaklarda derinde  
Yarım kalmış bir aşkı işliyor gergefinde  
Göz nûru yaş oluyor o güzel gözlerinde

Göz yaşları verir mi kaybolan duyguları  
Geriye getirir mi uçup giden yılları  
Ömür boyu kalır mı yaprak yeşil gül sarı  
Göz nûru yaş oluyor o güzel gözlerinde