

NİHÂVEND

Gülünce Güzelsin

Usûl: Curcuna-Düyek

Beste: Avni ANIL

Güfte: M. Sâmî AŞAR



Aranağme



Pic.



Gülünce

güzelsin



ağlar

ken

güzelsin

Arasazı



Zemine

Nakarata



Gece nin

koy nu na



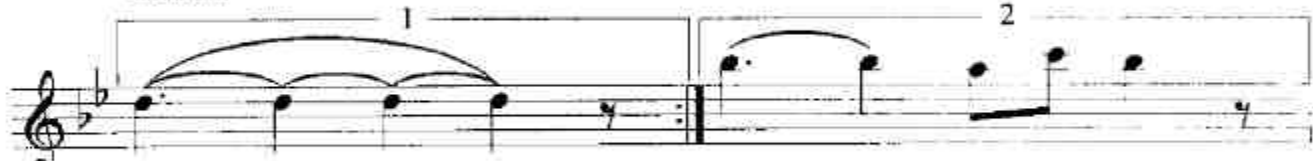
ya tar ken

güzelsin

2. Dönüşten Sonra
Eser DÜYÜK'le
Sona Erecek



Arasazı



Nakarata

Meyâna

NIHÂVEND
Gülünce Güzelsin

2

Çi çek ler mev sim siz

a çar yü zün de Saz

Uy ku dan sıy rı lıp

kal kar ken gü zel Arasazı-Nakarata

Nakarata Dönüş

Eserin Finali
Düyek-Ağırca = 128

Arasazı Pic.

tr am ma Saz en gü zel SON

Gülünce güzelsin, ağlarken güzel
Gecenin koynuna yatarken güzel
Çiçekler mevsimsiz açar yüzünde
Uykudan sıyrılıp kalkarken güzel
Bir gün öleceksin amma... en güzel