

MAKAMI: NIHAVENT
USULO: POLYERK

Günler aylar

GÖFTE EROL GÜL
BESTE BÜLENT
ULLUSOY

$\text{♩} = 80$
S. ARANAHÇME

The musical score consists of six staves of handwritten notation on a 4-line staff system. The tempo is marked as $\text{♩} = 80$. The lyrics are written below the notes, divided into two groups by a vertical bar. The first group of lyrics is: "GÜNLER AY LAR SE NE LER ACI LAR SA DO LUN CA". The second group of lyrics is: "SOYLE NENHİK SARKIDA AYRI DİKLAR OLUNCA MENEKSELLER LALELER GÜLLE KİMDİR SOLUNCA HA YA LINDE OLMA SA YA SA MAKHUM KÜLN DEĞİL YA SA MAKHUM KÜNDƏĞİL BAKİSİ HÜZÜNLÜLÜ GÖRLERİNİ ÖPTÜĞÜM AYRILIGİN ACISI YÜREĞİMDE KÖRDÜĞÜM UYKU LARA DA İPTA SENİ HERAN GORDÜĞÜM RÜYA LARDAN OLMA SA YA SA MAKHUM KÜLN DEĞİL YA SA MAKHUM KÜNDƏĞİL (- JAZ - -)". The date "29.2.1984. ANI" is written at the bottom right.

Günler aylar seneler acılarla dolunca,
Söylenen her şarkida ayrılıklar olunca,
Menekşeler laleler güllerimde solunca,
Hayatında olmasın yaşamak mümkün değil.

Bakisı hüzün dolu gözlerini optüğüm,
Ayrılığın acısı yüreğimde kör düküm,
Uykuları daipta seni her an gördüğüm,
Rüya larda olmasın yaşamak mümkün değil

Bülent Ulusoy