

MAHUR ŞARKI

Günlerce ne gördüm, ne de ben kimseye sordum

Usûl : Yürük Aksak

Beste : Mahmut Yivli

Güfte : Yahya Kemal Beyatlı

(Aranagme.....)

Gün ler ce ne gör düm ne de bir kim se ye sor

dum (Saz... dum (Saz...

Yâ râb he le kalb ağ rı la rım dur du di yor

dum (Saz... Yâ râb he le kalb ağ rı la rım

dur du di yor dum (Saz... dum (Saz...

His var mı bu â lem de ne ka het gi bi tat lı

His var mı bu â lem de ne ka het gi bi tat lı (Saz...

Gön lüm bu se vin cin he ye ca nıy la ka nat lı (Saz...

Gön lüm bu se vin cin he ye ca nıy la ka nat lı (Saz...

Not: Bütün güfte başa dönüşlerle okunur.

Ses

Günlerce ne gördüm, ne de bir kimseye sordum;
"Yârab! Hele kalb ağrılarını durdu." diyordum.
His var mı bu âlemde nekaahet gibi tath?
Gönlüm bu sevincin helecâniyle kanatlı
Bir tâze bahâr âlemi seyretti felekte.
Mevsim mütehayyil, vakit akşamdı Bebek'te;
Akşam... Lekesiz, sâf, iyi bir yüz gibi akşam...
Tâ karşı bayırlarda tutuşmuş iki üç cam,
Sâkin koyu, şen cephele kasrıyle Küçüküsu,

Ardında vatân sêmtinin ormanları kuytu;
Bir neş'eli hengâmede çepçevre yamaçlar
Hep aynı tahassüsle meyillenmiş ağaçlar;
Dalgın duyuyor rûzgârın âhengini dal dal,
Baktım süzülüp geçti açıktan iki sandal;
Bir lâhzada bir pancur açılmış gibi yazdan
Bir bestenin engin sesi yükseldi Boğaz'dan.
Coşmuş gene bir aşkın uzak hâtırasıyle,
Aksetti uyanmış tepelerden sırasıyle,
Dağ dağ o güzel ses bütün etrafı gezindi;
Görmüş ve geçirmiş denizin kalbine sindi.

Âni bir üzüntüyle bu rû'yâdan uyandım
Tekrâr o alev gömleği giymiş gibi yandım.
Her yerden o, hem aynı bakış, aynı emelde,
Bir kanlı gül ağzında ve mey kâsesi elde;
Her yerden o, hem aynı güzellikle, göründü.
Sandım bu biten gün beni râmettiği gündü.