

Süre : 5 dk.  
Usul : Döyük  
♩ : 101

## M.KÜRDİ FANTEZİ

Günlerce uykusuz, günlerce yorgun

Müzik : Sinan Sipahi  
Söz : Tümay Başer Üçok

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The lyrics are written below the notes. The score includes dynamic markings like 'zeminde giriş' (entry into the ground) and 'meyana gecis' (transition to the meadow). The vocal part features various vocal techniques such as 'Aranagme' (a vocal ornament), 'tr' (trill), and 'rit.' (ritardando). The piano part provides harmonic support with chords and melodic lines. The lyrics describe a dreamlike state of being awake all night and tired during the day, with references to love ('sevda'), desire ('sevgi'), and various names ('Günlerce', 'Dalgalar', 'Rüzgarlar', 'Belki'). The score concludes with a final section labeled 'Finalde çalışmacak' (to be studied at the end) and 'SON'.

Aranagme

zeminde giriş      meyana geçis

Günlerce uyku suz      günlerce yor gun saz  
kalmış san sev da min ki yi la rin da saz da saz

Dal ga la ra yaz san u mut la ri ni Ah

Rüzgar lar ge tir se sev gi ni ba na saz na saz

Bel ki bir dam la sa bel ki bir gülü cuk saz  
Bel ki ak bir kö pük bel ki bir öpü cuk saz

Bel ki bir fir ti na bel ki e sen yel saz

Bel ki sev gi se li saz o lur ge lir sin saz

Bel ki sev gi se li saz o lur ge lir sin DC rit.

Finalde çalışmacak sin saz SON

**M.Kürdi Fantezi (2)**  
(Günlerce uykusuz, günlerce yorgun)

Ka-bar-sin dal-ga-lar gel-sin fir-ti-na saz...  
Bir-mar-ti çir-pin-sin poy-ras-e lin de-saz... de-saz...  
Bir-sev-gi gül-lü-şü ya-kun hı-ğı-na Ah...  
Si-ğın-san ge-tir-se sev-gi-ni bu-na saz... na-saz...

*Günlerce uykusuz, günlerce yorgun  
Kalmışsan sevdanın kıyılarında  
Dalgalara yazsan umutlarını  
Rüzgarlar getirse sevgini bana*

*Belki bir damla su, belki bir gülücük  
Belki ak bir köpük, belki bir öpücük  
Belki bir firtına, belki esen yel  
Belki sevgi seli olur gelirsin*

*Kabarsın dalgalar, gelsin firtına  
Bir martı çırpinsın poyraz elinde  
Bir sevgi gülüşü yakınığına  
Şığınsan getirse sevgini bana*