

NİHAVEND ŞARKI

Nuri Halil Poyraz
(1885 - 1956)

Usûl: Sofyan
(1-72)

Hicranla tutuş bağırını yak göz yaşın aksın

The musical score is written on a single staff with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some triplets. The lyrics are written below the staff, and instrumental interludes are marked with "(Saz -----)".

Lyrics:

Hicran la tu-tuş bağ-rı-nı yak
göz yaşın ak- sin göz ya-şın ak-
sin
Hül-ya do- lu ak- şanda
sü- kün bulma-ya- cak- sin Hül-ya do-lu
ak- şan- da sü- kün bul-ma-ya- cak- sin
Ma- dem-ki gö-nül şim-di te- sel- li- den
u- sak- sin Ma- demki gö-nül şim-di
te-sel- li- den u- zak- sin

Hicranla tutuş bağırını yak göz yaşın aksın
Hülya dolu akşanda sükun bulmayacaksın
Madem ki gönül şimdi teselliden uzaksın