

HİCÂZ ŞARKI

ÜYEK

(KADER KİME ŞİKÂyet EDEYİM SENİ BİLEMEM)

MÜZİK: AVNİ ANIL

SÖZ : SEDAT ERGİNTUĞ

The musical score is written in staff notation with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of several systems of music, each with a vocal line and an instrumental line (Saz). The lyrics are written below the vocal line. The score includes various musical notations such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings like 'p' (piano) and 'f' (forte). There are also repeat signs and first/second endings marked '1.' and '2.'.

KA DER Kİ ME Sİ KÂ YET E DE YİM
SE Nİ Bİ LE MEM
(Saz)
Bİ LE MEM Bİ LE MEM
(Saz)
AL Nİ MA YA ZIL MIŞ
YA Zİ SİN DE RİN SİN Sİ LE MEM
(Saz)
Sİ LE MEM Sİ LE MEM
(Saz)
DO ĞAR KEN YA KIŞ MIŞ
BE NİM SİN TE NİM SİN Sİ LE MEM
(Saz)
Sİ LE MEM Sİ LE MEM
(Saz)

KADER, KİME ŞİKÂyet EDEYİM SENİ, BİLEMEM
ALNIMA YAZILMIŞ YAZISIN, DERİNSİN, SİLEMEM

DOĞARKEN YAKIŞMIŞ BENİMSİN, TENİMSİN, SİLEMEM
ALNIMA YAZILMIŞ YAZISIN, DERİNSİN, SİLEMEM .