

NIHÂVEND ŞARKI

USÛLÜ : CURCUNA

KÂLBİMDEKİ SON AŞKA İNERKEN KARA PERDE

MÜZİK : OSMAN NİHAT AKIN

SÖZ : ERTUĞRUL Ş. ARAROĞLU

KÂL BİM DE Kİ SON AŞ KA

İ NER KEN İ NER KEN KA RA PER DE

(SAZ) (SAZ)

BİR AĞ LA YA ÇAK GÖZ A RA DIM

BEN DE Kİ DER DE BEN DE Kİ DER

DE (SAZ) DE (SAZ) DE (SON)

BAH TIN BÜ TÜN İN SAN LA RI GÜL DÜR

DÜ ĞÜ YER DE GÜL DÜR DÜ ĞÜ YER

DE (SAZ) DE (SAZ)

faruk fakir

KÂLBİMDEKİ SON AŞKA İNERKEN KARA PERDE
BİR AĞLAYACAK GÖZ ARADIM BENDEKİ DERDE
BAHTIN BÜTÜN İNSANLARI GÜLDÜRDÜĞÜ YERDE
BİR AĞLAYACAK GÖZ ARADIM BENDEKİ DERDE

VEZNİ : Meflû / Mefâîl / Mefâîl / Fe'lûn