

NIHAVEND ŞARKI

Usulü: AKSAK

(Kaldı bir zâlimde aklı)

Söz ve Müzik :

Mediha Şen SANCAKOĞLU

($\text{♩} = 138$)

The musical score consists of ten staves of music for voice and saz. The tempo is indicated as $\text{♩} = 138$. The lyrics are written below each staff, corresponding to the melodic line. The score includes two endings (1 and 2) for certain sections.

ARANAĞMESİ

—) Kal di bir zâ lim de ak li
— Döndü kal bim şas kı na (SAZ) na (SAZ)
—) Öy le bir sıri giz li sak li
—) Al ya nak h kor du dak li
— Sor ma Al lah aş kı na (SAZ) na (SAZ)
— Düş tü gön lüm aş kı na (SAZ) na (SAZ)
—) Bir yü rür ki naz li naz li
— Bin de fa baş dön dü rür (SAZ)
— Bin de fa baş dön dü rür (SAZ)

E.B.

Kaldı bir zâlimde aklı
Döndü kalbim şækına
Öyle bir sıri, gizli saklı
Sorma Allah aşkına

Bir yürü ki nazlı nazlı
Bin defa baş döndürür
Al yanaklı, kor dudaklı
Düştü gönlüm aşkına