

MUHAYYERKÜRDİ FANTEZİ

KAR YAĞDIRSAN SAÇIMA

NİM SOFYAN

SÖZ ve MÜZİK:

ZEKÂİ TUNÇA

♩ = 90

The musical score is written for a piano introduction and a vocal melody. The piano introduction consists of four staves of music. The vocal melody begins on the fifth staff, with lyrics in Turkish. The score is written in a single system with ten staves. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The tempo is marked as ♩ = 90. The lyrics are in Turkish and are written below the vocal line. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals.

KAR YAĞ DIR SAN SA ÇI MA GÖN LÜ ME HEP YAZ GE LİR

AZ MEİ TİM MUT LU LU ĞA ET TİK LE RİN AZ GE LİR

DERİ LER DE NİZ OL SA DA GÖL OL SA GÖZ YAŞ LA RİN

AZ MEİ TİM MUT LU LU ĞA GÖZ YAŞ LA RİN NAZ GE LİR

SU KÜ TUP İK RÂR DE ĞİL KÂ HİR DAN DIR SUS DU ĞUM

NE ÜMİT LER DİLEK LER UĞRU NA HEP İTİĞİM

SE NİN İÇİN YAZ LAR LA BA HAR LAR LA KÜS TÜĞÜM

AZ MET TİM MUT LU LU ĞA YAZ DAN SON RA GÜZ GE LİR

SE NİN İÇİN YAZ LAR LA BA HAR LAR LA KÜS TÜĞÜM

AZ MET TİM MUT LU LU ĞA YAZ DAN SON RA GÜZ GE LİR D.C. SON

FER HAT TIK BİZ Şİ RİN DİK BU SEV DÂ YA BA Ş LAR KEN

SEN FAR KI NA VAR MA DIN BEN DAĞ LA RI DE LER KEN

SEN Mİ YA RAT TIN BE Nİ NE BU Sİ TEM BU ÖF KEN

AZ MET TİM MUT LU LU ĞA Sİ TEM LE RİN SAZ GE LİR

KAR YAĞDIRSAN SAÇIMA GÖNLÜME HEP YAZ GELİR
 AZMETTİM MUTLULUĞA ETTİKLERİN AZ GELİR
 DERTLER DENİZ OLSADA GÖL OLSA GÖZ YAŞLARIN
 AZMETTİM MUTLULUĞA GÖZYAŞLARIN NAZ GELİR

FERHAT'TIK BİZ ŞİRİN'DİK BU SEVDAYA BAŞLARKEN
 SEN FARKINA YARMADIN BEN DAĞLARI DELERKEN
 SEN Mİ YARATTIN BENİ NE BU SİTEM BU ÖFKEN
 AZMETTİM MUTLULUĞA SİTEMLERİN SAZ GELİR

SÜKÛTUM İKRÂR DEĞİL KÂHİRDANDIR SUSUĞUM
 NE UMİTLER DİLEKLER UĞRUNA HEP İTİĞİM
 SENİN İÇİN YAZLARLA SAHARLARLA KÜSTÜĞÜM
 AZMETTİM MUTLULUĞA YAZDAN SONRA GÜZ GELİR