

Usûlü:Sofyan

The musical score consists of ten staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff. The score includes various musical markings such as fermatas, grace notes, and dynamic changes. The lyrics are:

Kim ler gel di Kim ler geç ti yıl lar ak ti bir su gi bi
Ne dost kal di ne sev gi li ö mür bit ti bak ge ri ye (saz) bak ge ri ye (saz)
Bir bir git ti se vi len ler sa re yok ki dö ne mez ler dö ne mez ler (saz)
Ya şan nan o güzel gün ler ge ri gel mez bak ge ri ye (saz) bak ge ri ye (saz)
Ar tik saç lar ak pak ol du yüz ler de yor gun çiz gli ler
Ne can kal di ne de cà nan yal niz lik var bak ge ri ye (Son) D.C.
Mut lu dem ler bu ruk a ci yü rek ler de hep öz le nen
Ma zi şim di re sim ler de du rur ar tik bak ge ri ye (saz) bak ge ri ye (saz)

HİCAZ ŞARKI
(Kimler geldi kimler geçti, yıllar aktı bir su gibi)

TRT MÜZİK DAİRESİ
T.S.M.REP. NO:19491

Has ret yü küm ka tar ka tar hüzün le re hüzün ka tar hüzün ka tar (saz)

Göz le rim den a kar yaşı lar kim ler kai di bak ge ri ye (saz) bak ge ri ye (saz)

**Kimler geldi kimler geçti yıllar aktı bir su gibi
Ne dost kaldı ne sevgili ömür bitti bak geriye
Bir bir gitti sevilenler çare yok ki dönenmezler
Yaşanan o güzel günler geri gelmez bak gertye**

**Mutlu demler buruk acı yüreklerde hep özlenen
Mäzi şimdi resimlerde durur artık bak geriye
Hasret yüküm katar katar hüzünlere hüzün katar
Gözlerimden akar yaşlar kimler kaldı bak geriye**

NAKARAT

**Artık saçlar ak pak oldu yüzlerde yorgun çizgiler
Ne can kaldı ne de canax yalnızlık var bak geriye**