

NIHÂVEND ŞARKI

Usûlü : Düyek

♩ = 128

Mektubunda sıcaklık var

Müzik : Âmir ATEŞ

Güfte : Hülya DOĞRUSÖZ



GİRİŞ SAZI



Mek tu bun da sı cak lık var E lîn den mi ge ç ti söy le



As la ay rı la ma yız der ken Di lîn den mi ge ç ti söy le



(SAZ...../.....)



Ha yâl kur mak ol du l şim Dö nûp on dan dır ge lî şim



Sa na iç ten ser ze ni şim Gö nûl den mi ge ç ti söy le (SON)



(SAZ...../.....)

Mektubunda sıcaklık var

The musical score is written on four staves. The first three staves contain the vocal melody with lyrics in Turkish. The fourth staff contains a guitar solo, indicated by the text '(SAZ.....)' and a double bar line. The score is in 2/4 time and the key signature has one flat (B-flat).

Bu aşk mâ dem e se rin dir Has re ti ni gel de din dir

His le rin ah yi ne bir bir Te lin den mi geç ti söy le

(SAZ.....)

1 2

Dr. Semra Özgen
Nisan-2010
Kaynak: Amir Ateş

**Mektubunda sıcaklık var
Elinden mi geçti söyle
Asla ayrılmayız derken
Dilinden mi geçti söyle**

**Hayâl kurmak oldu işim
Dönüp ondandır gelişim
Sana içten serzenişim
Gönülden mi geçti söyle**

**Bu aşk mâdem eserindir
Hasretini gel de dindir
Histerin ah yine birbir
Telinden mi geçti söyle**