



The musical score is written on ten staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a 7/8 time signature. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as beams, slurs, and accidentals. The lyrics are in Turkish and match the text provided in the image. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

BE. Nİ YAN GIN YE Rİ HA LİN DE YA RAT MIŞ YA RA DAN
SE Nİ DER YA YA ÇE VİR MIŞ BU NU SÖN DÜR Dİ YE REK
SA NA VER DİM ÇÖ LÜ AL CEN NE TE DÖN DÜR Dİ YE REK (SAZ
SA NA VER DİM ÇÖ LÜ AL CEN NE TE DÖN DÜR
Dİ YE REK (SAZ Dİ YE REK
(ARA SAZI...
A CI YIL LAR VE A ÇIL MAZ KA PI LAR DAN GE ÇE REK
(FİNAL SAZI...

NİCE ENGİNLERE DALDIM, NİCE DARDAN GEÇEREK
NİCE KIŞTAN, NİCE KARDAN, NİCE YARDAN GEÇEREK
SENİ BİN KERRE YİTİRDİM, SENİ BULDUM YENİDEN
ACI YILLAR VE AÇILMAZ KAPILARDAN GEÇEREK

SANA VERDİM BU GÖNÜL TAHTINI, DEM VUR DİYEREK
SANA VERDİM ÇÖLÜ AL, CENNETE DÖNDÜR DİYEREK
BENİ YANGIN YERİ HALİNDE YARATMIŞ YARADAN
SENİ DERYAYA ÇEVİRMİŞ, BUNU SÖNDÜR DİYEREK